



Asociación de Servicios Educativos y Culturales



IGER

Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

Estrategias de comprensión lectora 1.º básico



Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

Materiales y recursos

- lápiz
- lapicero
- crayones
- cuaderno
- pliegos de papel



Meta y agenda

Meta: emplear tres estrategias de comprensión lectora.

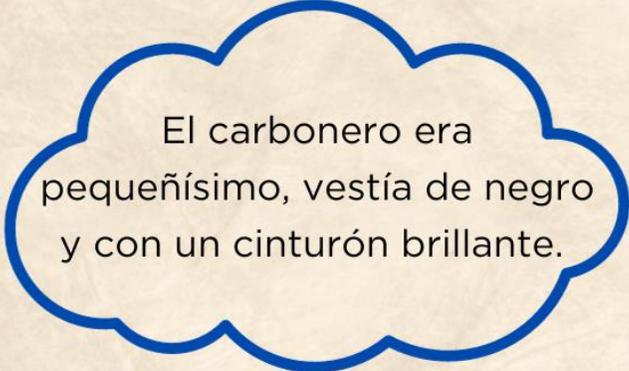
- Imaginando a *El Sombrerón*
- Equipos cooperativos
- El rincón de la lectura: *El Sombrerón*
- Retos

- Taller de expresión oral
- Taller de expresión escrita
- Puesta en común
- Nuestra metodología
- Reflexión pedagógica
- Boleta de salida

Activar presaberes

Imaginando a *El Sombrero*

- Escribe la oración al centro de un pliego de papel.
- Anota o dibuja lo que se te ocurra al leer la oración.
- Todos los participantes deben aportar en el pliego de papel.



El carbonero era
pequeñísimo, vestía de negro
y con un cinturón brillante.

Reto individual

¿Qué objetivo de lectura te propondrías para esta tira cómica?

Seguir instrucciones

Buscar información

Divertirte



Tomado de: <https://historietas.net/tiras-comicas-infantiles/>

¡A formar equipos cooperativos!

El equipo estará integrado por cuatro personas y cada una tendrá un rol asignado, según el color del círculo que le hayan entregado.

-  Coordinador(a)
-  Secretaria(o)
-  Vocera(o)
-  Encargada(o) de tecnología o material

Roles en el equipo

- Coordinador(a): debe velar que las actividades se cumplan y que todos participen.
- Secretaria(o): anotar las ideas y conclusiones del equipo.
- Vocera(o): hablar en representación del equipo.
- Encargada(o) de tecnología o material: manejar la comunicación en las redes, recoger material, cuidarlo y devolverlo.

Elijan un nombre para su equipo y compártanlo.

El rincón de la lectura

El Sombrerón

Un vendedor de carbón llegó a la ciudad. Se detuvo dudoso en una esquina, miró para todos lados. Luego, expresando alivio por haberse orientado, tiró de sus mulas hacia otra callejuela estrecha rumbo al barrio de Candelaria.

Cosa extraña: el ladrido de los perros se convertía en llanto por donde pasaba el solitario vendedor de carbón. El carbonero era pequeñísimo, vestía de negro

y con un cinturón brillante que rodeaba a su cuerpo pequeño. Al hombro una guitarra y sobre su cabeza un enorme sombrero de ala ancha que casi lo ocultaba por completo.

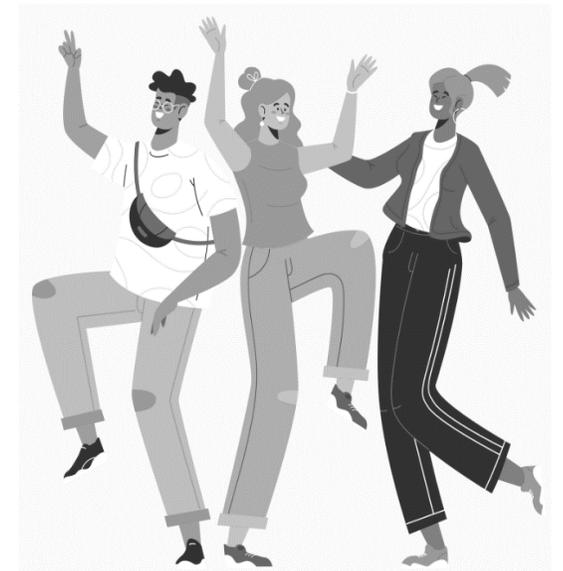
El pequeño carbonero se detuvo en un poste de luz eléctrica, que se apagaba cuando el viento soplaba con fuerza. Él amarró las riendas de sus mulas. Descolgó su guitarra y la afinó. Se aclaró la voz y empezó a cantar.

Adaptado de: Celso Lara

Tomado de: Idioma Español, Cimientos 1, IGER

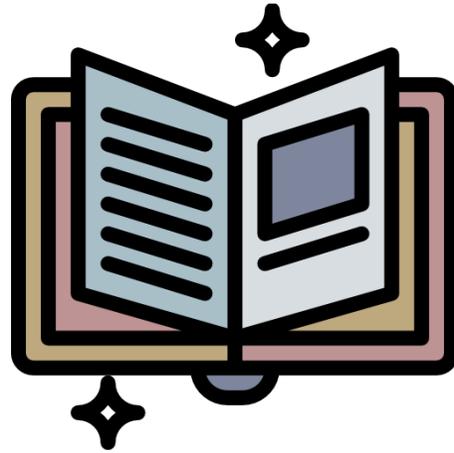
La escena congelada

- Elijan una escena de *El Sombrerón* y la representan como una «escena congelada». Decidan qué postura adoptará cada uno.
- En plenaria, la presentan y los demás adivinan a qué fragmento de la leyenda corresponde.



En equipo definan:

objetivo de lectura



conocimientos previos

parafrasear

Conceptos

El objetivo de la lectura es la meta que deseas conseguir al terminar de leer.

Activar conocimientos previos consiste en relacionar lo que sabes de un tema con el contenido nuevo que aprenderás.

El parafraseo es explicar con tus propias palabras lo que has leído. Debes decir lo que expresa el autor, sin hacer análisis o interpretaciones.

Adaptado de: Estrategias de comprensión lectora, IGER

Para saber más...

Si tienen acceso a internet, vean este video:



Reto en equipo

- Organicen los equipos de manera que unos tengan asignado el número 1 y otros el número 2.
- Observen la portada del libro. ¿La conocen?
- Realicen en equipos la tarea que se les asigne según el número 1 o 2.



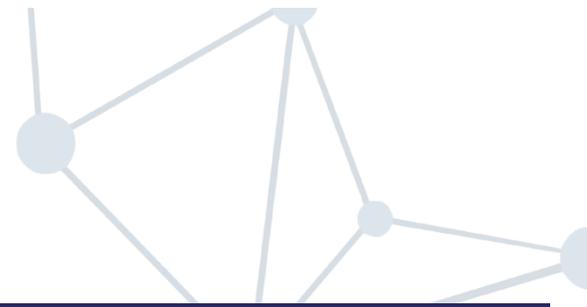
Equipos 1

Técnica: Lluvia de ideas

- Pregúntense: ¿Qué conocen acerca de los cuentos y leyendas de Guatemala?
- Anoten en un esquema todas las palabras o ideas que vengan a su mente.
- Ilustren algunos personajes de la leyenda.

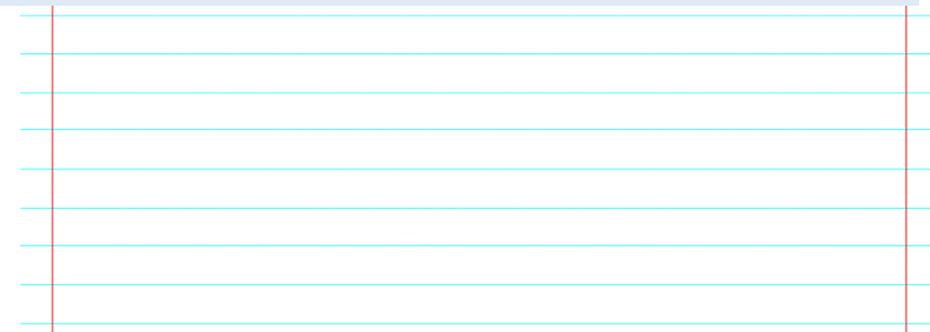


Equipos 2



Técnica: preguntas previas

- Pregúntense: ¿Qué saben sobre los cuentos y leyendas de Guatemala?
- Con base en su respuesta, háganse otras preguntas y anoten lo que contesten.
- Ilustren personajes de leyendas que recuerden.



Todos los equipos

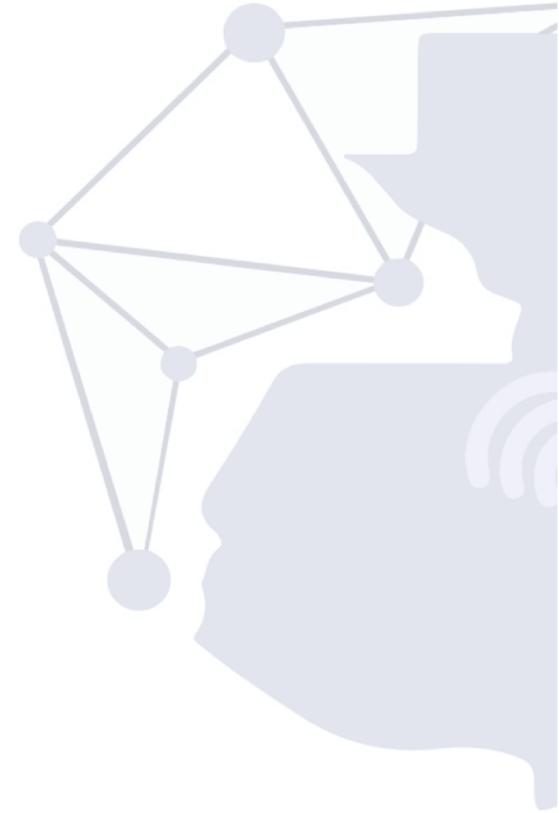
- Escriban con sus palabras este texto.
- Realicen una ilustración.

Hace mucho tiempo hubo una serpiente larga y de colores brillantes. Tenía algo que la hacía distinta a las demás: una cola de agua transparente. Dicen los abuelos que por donde pasaba dejaba algún bien, alguna alegría sobre la tierra.

Presentaciones orales



Taller de expresión oral

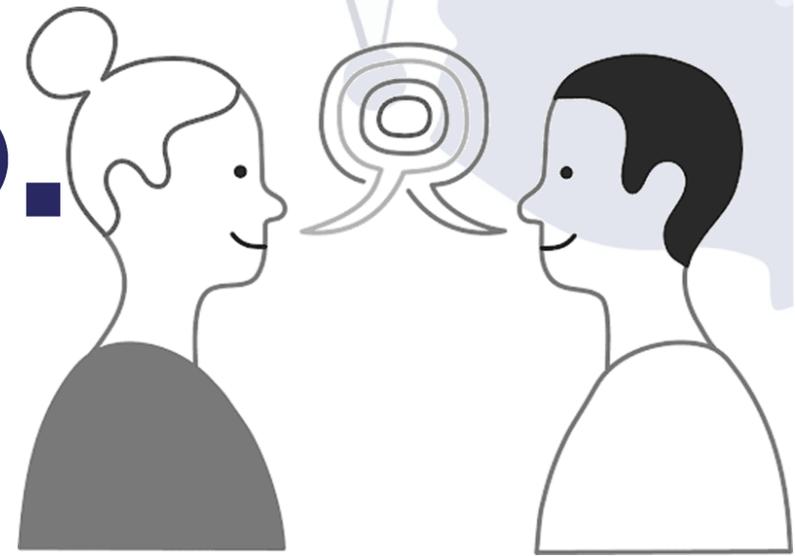


Lectura de sensaciones

- Céntrense en un aspecto de *El Sombrerón*, mientras cada vocero lee.
 - Equipo A: sonidos
 - Equipo B: olores
 - Equipo C: colores
 - Equipo D: descripción del lugar
- Comenten la lectura de acuerdo al aspecto asignado.

**Compartan su trabajo
con otro equipo.**

**Reciban las ideas
del otro equipo.**



Taller de expresión escrita

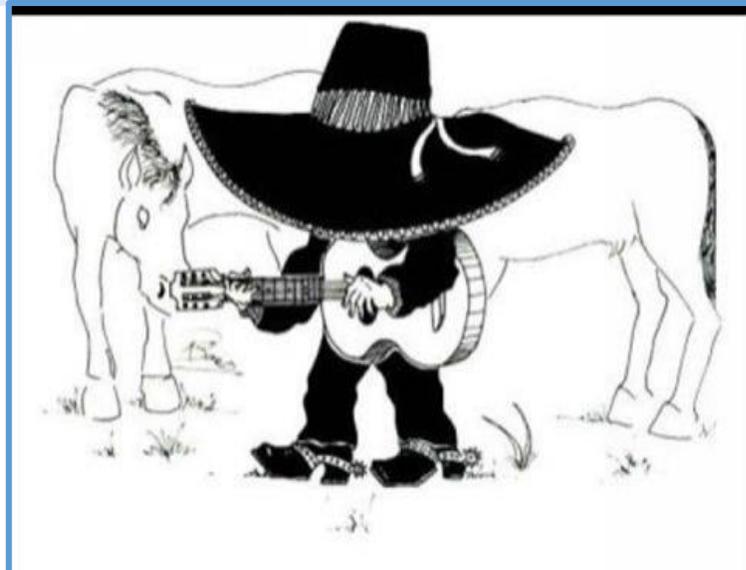


Imaginando historias

- Seleccionen una imagen y escriban una historia de diez líneas.
- En plenaria, el vocero explica por qué eligieron esa imagen y lee la historia.



El Cadejo



El Sombrerón

¡A trabajar!

Individualmente valoren sus estrategias de lectura usando estos símbolos:

Comprendí la estrategia y sé cómo usarla. ✓

Me gusta, la entendí bien. 😊

No comprendí la estrategia. ✗

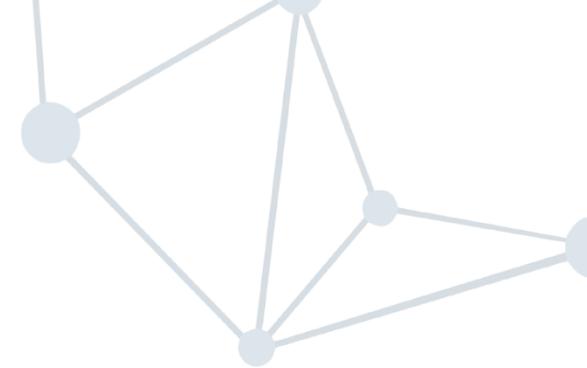
Tengo dudas. ¿?

Estrategia	Valoración
Objetivo de lectura	
Activar los conocimientos previos	
Parafrasear	

Comparen su trabajo dentro del equipo



Puesta en común



Comenten:

- ¿Qué estrategias de comprensión lectora emplearon en el trabajo en equipo?
- ¿Cuál es la importancia de utilizar estrategias en sus momentos de lectura?
- ¿Qué dificultades encontraron al aplicar las estrategias de lectura? ¿Cómo las resolvieron?



Nuestra metodología

Introducción

- Presentación de meta y agenda
- Activación de presaberes
- Rincón de lectura contextualizado: leer un fragmento de un libro u otro material y realizar los ejercicios de comprensión lectora

Desarrollo

- Organización del trabajo en equipos cooperativos
- Aplicación de estrategias de aprendizaje y enseñanza: organizador gráfico, dinámicas, elaboración de material, etcétera
- Expresión oral
- Expresión escrita

Contenido

- Construcción de conceptos y definiciones
- Puesta en común
- Aclaración de dudas

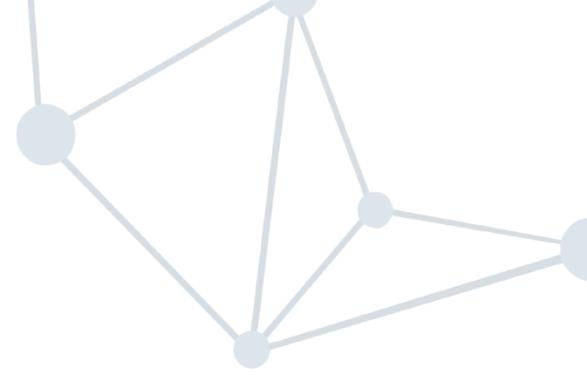
Cierre

- Síntesis final

Reflexión pedagógica

- ¿Qué estrategia de lectura se debe practicar con mayor énfasis en el círculo de estudio? ¿Cómo lo harían?
- ¿Qué harían de diferente para emplear la estrategia de activar los conocimientos previos?
- ¿Qué otras estrategias son necesarias para mejorar la comprensión lectora?

Boleta de salida



Completa esta tabla antes de retirarte.

Mis nuevos conocimientos

Lo que aprendí en esta sesión es...

Lo relaciono con...





Asociación de Servicios Educativos y Culturales



Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo